

論述	大陸現況	法今天地	全民國防	資通安全	科技新知	健康生活	生態保育	文與藝	美麗台灣·文化領航	其他
----	------	------	------	------	------	------	------	-----	-----------	----

羅東林業文化園區的設置及新林業的推廣，為太平山乃至臺灣林業歷史的發展留下見證。

蛻變的森林－太平山與羅東林業文化園區(下)

◎林鴻忠

參、太平山國家森林遊樂區

71年林業政策轉型，翌年，設置太平山國家森林遊樂區，面積達1萬2,631公頃，由海拔500公尺至2,000公尺，依序為鳩之澤、太平山、茂興、翠峰湖等景點。

一、鳩之澤：

位於多望溪畔，海拔約五百公尺，區內地熱資源豐富，為太平山國家森林遊樂區的前哨站。鳩之澤溫泉自日據時期即設有溫泉浴場，水量及汽量均為全臺之冠，為弱鹼性碳酸氫鈉泉，水質優良，無色無味，浴後滑潤無比，可促進血液循環。



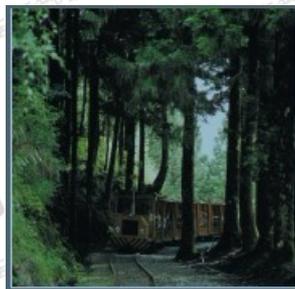
鳩之澤溫泉

二、太平山：

海拔約二千公尺，位處高山雲霧帶，終年雲霧繚繞，夏季為北部最佳避暑勝地；冬季若遇寒流且濕度夠，常見飄雪，頃成一片銀色世界。山腰櫛比鱗次的太平山莊原為伐木工作站基地，現已整建為該遊樂區的膳宿中心。紅葉步道貫穿其中如迎賓紅毯，其間觀景平台、雲海咖啡館皆可眺望雲海浩瀚坐擁山林，拾級而上，登頂可達原始森林公園；而鐵杉林國家步道則可遠眺雪山山脈聖陵線及雲海景觀，其間剛勁蒼翠的鐵杉林讓人宛如置身畫中。

三、茂興：

是蹦蹦車的終點站，原名「萬石」，係指1公頃有1萬石之蓄積量（2,778立方公尺）；「石」為度量材積的單位，意指此地木材蓄積量豐富，產量甚多。蹦蹦車原為昔日山地軌道運材車，因山間路軌鋪設不如平地鐵路那樣平整，且拖掛的車廂是木材釘製而成，所以行駛起來會發出「蹦、蹦」的聲響，因而得名。如今「蹦蹦車」不僅是全臺唯一的人文特色遊憩設施，也成為太平山的新地標。穿梭林間，悠遊綠境的蹦蹦車之旅，如「老酒新裝」，充滿濃郁的思古情懷。而區內的原生蕨類園是最佳的環境教育場所；三疊瀑布氣勢澎湃，陰離子含量豐富，前往攬勝盡情「森」呼吸，賞景健身一舉兩得。



蹦蹦車站

四、翠峰湖：

海拔1,840公尺，是臺灣最大的高山湖泊，滿水達25公頃，屬森林生態保育區，為全球鴛鴦分布最南界。觀湖台可一覽全湖豐姿，晨曦霧氣迷濛，日出彩霞萬千，山光倒影如鏡，置身於此猶如世外桃源。



翠峰湖

太平山國家森林遊樂區針對園區內資源特色，分別整建鳩之澤步道、見晴懷古步道、原始森林公園步道、鐵杉林步道、茂興懷舊步道、三疊瀑布步道、翠峰湖環山步道、平元步道、臺灣山毛櫸步道、望洋山步道等，及蘭陽地區多條山林自然步道。藉由這些步道，民眾得以舉步入林賞楓觀霧，一窺臺灣山毛櫸的秋日金黃風貌，觀賞變化萬千的翠峰湖四季風華，或是踩著落葉鋪設的軟地毯，走入彷彿國畫的鐵杉林山水意境，抑或藉由步道走入過往，體驗舊時歲月累積的懷舊之行。

肆、羅東林業文化園區

羅東與太平山林業之經營，有著密切而深刻的關係。為展現羅東獨特的林業歷史及區域的自然風貌，在羅東林區管理處辦公場所，也是森林鐵路終點站（竹林）約十八公頃的範圍內，於92年研提林業文化園區規劃構想，並在93年逐步依計畫內容實施整建，包括竹林車站、森產館、森活館、森趣館、生態竹屋、森動館、百年舊書攤、藝文區、自然教育中心、貯木池木棧道、木屑步道等設施；自98年6月30日對外開放至今，年遊客量約六十六萬人次，成功轉型為城市裡的秘密花園。

一、完整的林業設施：

竹林車站、森林鐵道、卸木平台、貯木池、蒸汽火車頭、陸上貯木場等。



竹林車站



森林鐵道



卸木平台



蒸汽機關車頭

二、各式展示館：

森產館、森活館、森趣館、生態竹屋、森動館及百年舊書攤等。

（一）森產館：

具日式建築風味的森產館原為羅東林場的職工宿舍，經整修後館內收藏展示太平山林業史之設施文物，以豐富的圖文資料與模型，引領民眾回顧過去太平山林業發展榮景；從集材、運材到造林作業歷程的展示，讓民眾感受先民在伐木、運木方面的智慧，從而教育民眾造林、愛森林的新林業發展理念。

（二）森活館：

以舊單身女子宿舍整建而成，重現山林仔在太平山林中的溫馨之家，提供民眾認識及體會早期森林人在山林中生活的起居點滴。館內以深山電影院的主題呈現，播放73年由中央電影公司發行，以太平山林場為故事背景之電影「霧裡的笛聲」，讓人感受早期山林人生活的甘苦與森林對心靈的療效。

（三）森趣館：

原為修理維護林鐵火車的檢車室，太平山伐木結束後改為木工室，現館內仍有1部7噸級的機關車展示，並經整修為1間互動式供體驗木工DIY的木工教室。

（四）生態竹屋：

運用綠建築環保、節能及與環境共存概念，以竹材及輕型鋼構設計而成的生態綠建築，館內以竹類及竹炭製品之應用展示為主，帶領大眾探索竹的奧妙。

（五）森動館：

以太平山檜木為主建材，具百年歷史的日式木屋，整建後以「森動館」為名賦予新面貌；館內展示蘭陽山林21條自然步道的相關資訊，成為生態旅遊窗口平台。森動館前庭保有日式景觀，後庭有茄苳、榕樹環抱一起的夫妻樹，都是遊客鏡頭獵取的焦點。

（六）百年舊書攤：

為象徵蘭陽林業走過百年歷史，整建半世紀的日式老宿舍，作為來訪遊客可自在閱讀林業、自然等書籍的場域。館內亦提供生態影片播放，並為漂書計畫的發起地，期許舊書攤發揮蘭陽地區文化創意中心知識力量之傳播場域。

三、豐富的自然生態與步道環境：

貯木池、生態池、水生植物池、植栽林帶、環池步道及木屑步道。

(一) 環池木棧步道：

環繞貯木池一周的環池步道全長約一千四百公尺，以自然原木為材料，採尊重大自然的工法施作。現今環池步道已成民眾晨昏運動、池邊休憩、散心賞景，與野鳥、蟲、魚相遇的好處所。

(二) 環池木屑步道：

全長約四百三十公尺環繞著水生植物池，步道上鋪設厚削木片，散發淡淡的木頭香味。有水濱平台2座及涼亭1座，可供遊客駐足小憩，欣賞池中的水鳥嬉戲覓食；舒適的步道空間更榮獲農委會「98年度優良農建工程」獎項。

四、優質的休憩、藝文及學習環境：

(一) 竹林車站戶外咖啡區及木雕廣場：

竹林車站後方的戶外咖啡座椅區及一旁的木雕廣場，提供民眾悠閒愜意的休憩空間。

(二) 藝文區與宜蘭縣文化創意中心：

以舊工人宿舍整修而成的藝文區，提供宜蘭地區藝文創作者進駐，將林業文化結合生活美學創意，讓民眾分享園區協助藝術發展的成果，使自然與人文共生共存。與宜蘭縣文化局合作推動的宜蘭縣文化創意中心，目前已利用本區部分房舍作為文創辦公室及工坊使用，期待藝術的種籽於本區發光發熱，也提供縣內素人藝術家一個與民眾生活交流對話的平台。

(三) 自然教育中心戶外課程：

位於園區內的自然教育中心，針對國中、小學的教師及學生，不定期舉辦各種研習、主題活動等，利用園區的豐富歷史及生態資源，經由親身體驗讓學習課程更生動有趣。

五、多樣化的自然生態棲地：

園區因以原樣保存復舊方式發展，使得區內大片自然生態環境得以保持完好；植栽綠林茂密，豐富多樣的水、陸棲地環境吸引了各式鳥類、昆蟲居留。

(一) 園區的貯木池及生態池常見的鳥類：

有紅冠水雞、白腹秧雞、夜鷺、小白鷺、小鷺鷥、綠頭鴨、花嘴鴨、黑冠麻鷺等41種。

(二) 水棲昆蟲以蜻蛉目為最優勢種，曾記錄到6科27種，常見的有青紋細蟴、紅腹細蟴、弓背細蟴及瘦面細蟴等。

(三) 蝶類：

目前為止共記錄5科37種，以平地常見的物種為主，包括小黃斑弄蝶、眼蛺蝶、紅擬豹斑蝶及白波紋小灰蝶等。

伍、結語

太平山過去以其木材資源繁榮地方，今天，仍舊以雄偉連綿的山林帶領臺灣人走入更深一層的期盼。她以其豐沛的自然資源，致力於結合社區部落、自然步道、休閒農場及藝文景點等，串聯成多樣化的生態旅遊網絡，希望在保護特殊自然景觀及豐富人文歷史的基礎下，導引適量遊客與適當的遊憩活動，使珍貴的自然遊憩資源能永續經營，並帶動地方福祉。

昔日的羅東林場以「林業文化」重新找到它的歷史定位，賦予林業充滿活力的未來。開園至今，絡繹不絕的來訪遊客，更證明園區是民眾心目中提供休閒、藝術、文化、生態及教育等多元活動的最佳場域。懷抱著延續與追隨前輩們無私奉獻和遠見的精神，藉著羅東林業文化園區的設置及新林業推廣，為臺灣及太平山林業歷史發展留下見證，並讓這片百年林業基地能永續不息。

(作者現任林務局羅東林區管理處處長)

論述	大陸現況	法令天地	全民國防	資通安全	科技新知	健康生活	生態保育	文與藝	美麗台灣·文化領航	其他
----	------	------	------	------	------	------	------	-----	-----------	----

簡易雨水回收系統以低成本將上天恩賜的雨水再回收利用，實為節能減碳的一項重要成果，值得各公家機關仿效施行。

建置「簡易雨水回收再利用系統」提升節水成效

◎王志文

炎炎夏日又將到來，各公家機關無不為節能減碳大作戰而煩惱，對於被要求節水節電的公務人員來說，更是不小壓力。民防防情指揮管制所為遵行政府節能政策，落實水資源保育觀念，由同仁自行研發出一種「簡易雨水回收再利用系統」，不僅成本低廉，更有效節水、節能，並提升戰備存水使用，其作法確可供其他公家機關參考。

「簡易雨水回收再利用系統」建造的方式極為簡單，所需花費亦不多，只需採購不鏽鋼水塔、PVC管、球閥、彎頭、直通接頭、三通接頭、內牙彎頭、閘接頭、出水龍頭及固定管夾等材料零件，總經費支出不到2萬元。待組裝完成後，即可利用辦公廳舍的遮雨篷、鐵皮屋頂及既有的排水管路，將雨水集結、導引至水塔蓄積，其所蓄存的雨水即做為再生利用。



簡易「雨水回收再利用系統」出水口



利用雨水洗公務車

一般而言，每逢下雨，「簡易雨水回收再利用系統」的水塔在1小時之內即已注滿，並可經常保持4噸的回收雨水供作多用途使用。如以每週省下4噸用水來計算，每年至少可省下208噸的用水；經年累月下來，可為公家機關節省為數可觀的水費支出。

「簡易雨水回收再利用系統」的造價相當低廉，且維修保養容易。而有些公家機關裝設的「雨水回收再利用系統」，廠商動輒報價二、三百萬元，且其後續維修經費亦十分昂貴（經估算至少要持續使用100年才能攤平省下的水費），相較於此，低成本的「簡易雨水回收再利用系統」，實具有高投資報酬率及實用性。

有鑑於此，民防防情指揮管制所所屬的各中繼臺，原多引用山泉水使用，最近亦開始仿效指揮管制所，自行架設「簡易雨水回收再利用系統」蒐集雨水，用於洗車、拖地、澆花、沖馬桶，甚至供應消防蓄水池等用途，同樣達到節水的功效。



利用雨水拖地



利用雨水灌注消防蓄水池



利用雨水澆花

臺灣的年雨量高達2,510毫米以上，北部全年有雨，南部則集中在夏季降雨，颱風亦常在夏、秋兩季來襲，雨量更為豐沛。因此民防防情指揮管制所自行建置的簡易雨水回收系統，把這些上天恩賜的雨水保留下來，又以低成本取得充分利用，也算是節能減碳的一項重要成果，實值得各公家機關推廣施行。

（作者服務於警政署民防防情指揮管制所）