



臺灣鳳梨工場  
全臺僅存之日治時期  
罐頭產業建築

◆ 菱 怡

文化資產的保存，不僅是修復建築外觀，重要的是承載歷史厚度；有故事的建築，才可能有溫度。「臺灣鳳梨工場」扮演在地博物館角色，是一座產業歷史教室，更是結合在地農業與文化資產之示範場域。

(圖片來源：高雄市政府文化局臺灣鳳梨工場，<https://pineapple-museum.khcc.gov.tw>)



四季溫暖潮濕的臺灣是水果王國，早年即開始大量種植鳳梨，而鳳梨罐頭更是揚名國際的特產。（左圖翻攝自展示圖片）

## 稱「罐」全世界的鳳梨工廠

鳳梨，在華人地區大都稱為菠蘿，為何僅臺灣名為鳳梨，據聞是清朝「嘉慶君遊臺灣」時，曾描述菠蘿「長尾如鳳，果香如梨」而得名。

四季溫暖潮濕的臺灣是水果王國，各種水果飽滿多汁，不只帝王之家愛吃，芒果、西瓜、鳳梨也深受全球友人喜愛。現今臺灣產製的「鳳梨酥」享譽國際，已成為遊客來臺必買的伴手禮；但回憶早年時期，臺灣製造的鳳梨罐頭，才是揚名國際的特產，外銷數量稱冠的臺灣之光。

## 鳳梨罐頭產業 昔日護國神山

臺灣種植鳳梨，可謂歷史悠久，由清朝《臺灣輿圖》中高雄大樹之舊地名「王

萊山」（王萊為鳳梨臺語發音）可得之。當日本人於日治時期從夏威夷引進「開英種」（即土鳳梨）後，臺灣開始進入鳳梨量產期，然礙於當時運送設備與技術不足，故無法將生鮮鳳梨外銷出口；故日本人開始籌劃建置鳳梨罐頭工廠，是為鳳梨罐頭產業發展伊始。

日本人岡村庄太郎在現今高雄市鳳山區中華街一帶（即鳳山火車站北側）設置鳳梨罐頭工廠，生產第一個鳳梨罐頭，之後開始有臺灣商人陳鎮印、葉金塗等人加入。1908年，陳鎮印在大稻埕創立臺北第一家鳳梨罐頭工廠—季芳商行。1922年，高雄三塊厝設立臺灣製罐株式會社，從此臺灣自己能產製馬口鐵罐體，開啟鳳梨罐頭黃金時代。當時全臺鳳梨罐頭工廠曾經高達 80 家，堪稱盛極一時，外銷僅次於夏



臺灣能自行產製馬口鐵罐體之後，開啟了鳳梨罐頭黃金時代。（翻攝自展示圖片）

威夷與新加坡，為世界第三。之後，鳳梨工廠陸續由「臺灣合同鳳梨株式會社」整併為「臺灣鳳梨有限公司」，集結戰力再創輝煌紀錄，外銷量躍居世界第一。鳳梨產業蓬勃活絡，養活無數家庭，支撐起臺灣經濟的快速發展，猶如今日的護國神山。

### 見證鳳梨產業發展興衰之「鳳梨工場」

高屏溪畔的高雄大樹區，因地理環境及氣候條件適合鳳梨生長，成為臺灣鳳梨重要的產區。大樹區內的九曲堂，由於臺鐵設立車站，因此罐頭製品能藉由鐵路輸運至高雄港裝船外銷，不僅創造民眾的就業機會，更能帶動周邊產業發展。

說起九曲堂車站旁的「鳳梨工場」，係由臺北大稻埕商人葉金塗所創建。葉金



臺灣合同鳳梨株式會社早期的鳳梨罐頭宣傳海報與鳳梨罐頭標籤。（翻攝自展示圖片）



葉金塗在臺北大稻埕的紅磚豪宅現已成為星巴克保安門市，建築外觀華麗氣派，基本的紅磚與裝飾呈現日治時期典型的西洋風格。（Photo Credit: Forgemind ArchiMedia, <https://www.flickr.com/photos/eager/15211077710>; <https://www.flickr.com/photos/eager/15211143088>）

塗是繼日本人岡村庄太郎之後，開創鳳梨罐頭產業的初始臺商之一，因經營鳳梨罐頭產業致富，而被稱為「鳳梨王」。葉金塗於 1918 年創立泰芳商會後，分別在臺北、彰化員林與高雄大樹設立 6 座鳳梨罐頭工廠。高雄大樹「鳳梨工場」成立於 1925 年，屬泰芳商會的第 3、4 工場遺跡。在歷經多年歲月滄桑後，全臺灣現僅留存此棟曾見證鳳梨罐頭黃金年代之建築。

### 「鳳梨工場」風華再現

「鳳梨工場」建築保留日治時期紅磚洋房的特色，老闆葉金塗事業有成後，也在臺北大稻埕建造一棟紅磚豪宅，葉金塗去世後，後人搬至國外定居，該建築不斷

轉手，之後被臺北市政府保存下來，成為星巴克保安門市。大稻埕星巴克建築外觀奢麗豪華，較「鳳梨工場」更顯富麗堂皇，而基本的紅磚與裝飾，因受到當時日本建築師辰野金吾的影響，都呈現日治時期典型的西洋風格。

「鳳梨工場」建築物在二戰後，被充作陸軍兵工汽車修護廠的官兵眷舍，稱為「九曲新村」。2003 年陸軍眷住戶遷出，在各界人士的努力下，於 2004 年登錄為歷史建築，後由政府歷經兩年修復，於 2018 年活化再利用，轉型蛻變為「臺灣鳳梨工場」。「工場」保存日治時代原有圍牆，修復斑駁的紅磚建築，重新開啟老建築的新生命。



鳳梨工場園區分為3棟，分別為大樹文史展示館、鳳梨產業展示館與旺來會社。（圖片來源：高雄市政府文化局臺灣鳳梨工場，<https://pineapple-museum.khcc.gov.tw>）

## 一覽「臺灣鳳梨工場」全景

「鳳梨工場」園區分為A、B、C3棟，分別為大樹文史展示館、鳳梨產業展示館與旺來會社，介紹大樹地區在地人文特色、臺灣鳳梨與罐頭發展史，民眾能免費入場，深入瞭解在地歷史與鳳梨產業發展過程。

A棟「大樹文史展示館」，介紹大樹地區歷史、農工產業和重要景點；B棟「鳳梨產業展示館」特色是完整呈現鳳梨產業的脈絡，還有新奇的DIY體驗，可以用自己親自繪製的圖案，為鳳梨罐頭封罐穿上新衣；其號稱擁有臺灣最多的鳳梨罐頭標籤，更是展區的一大亮點。



旺來會社販售許多新穎的鳳梨產品及文創商品，還有一日農夫的體驗行程。（圖片來源：高雄市政府文化局臺灣鳳梨工場，<https://pineapple-museum.khcc.gov.tw>）

另外，C棟「旺來會社」販售各項鳳梨加工品、美味鳳梨氣泡飲、鳳梨冰品與鳳梨鮮果汁等等，更值得炎炎夏日闔家來此一遊。館外另種植了十餘種鳳梨，民眾若想要體驗果農辛勞就得由認識鳳梨開始。鳳梨罐頭產業榮光雖暫時黯淡，然透過史蹟保存，將能讓閃耀過的感動與驕傲世代相傳！

（本文圖片除標示來源者外，其餘皆由作者提供。）