

論述	大陸透視	法今天地	工作園地	科技新知	健康生活	生態保育	文與藝	旅遊觀光	其他
----	------	------	------	------	------	------	-----	------	----

大陸掃墓殯葬奇譚

◎凌順康

清明節過了，想起大陸各地近年流行的掃墓花招，的確讓人有些啼笑皆非。

清明節上墳掃墓，慎終追遠緬懷先人，一向是中國人自古沿襲下來的傳統美德，大陸自共產政權統治之後，奉行馬列主義，講求唯物論，對於清明節祭祖掃墓一向視為封建迷信而不怎麼重視，尤其文革期間破「四舊」，將掃墓習俗完全廢除，但「四人幫」垮台文革結束之後，又逐漸恢復了這種傳統習俗；近年隨著經濟發展，人們有了一點錢之後，清明時節自然不忘到祖先墳前祭掃上供，祈求獲得祖靈的庇祐，日後能夠平安幸福，升官發財。

掃墓不僅祭品種類琳瑯滿目，還年年翻新，花招百出，地下祖先們如果有知，還真不曉得是喜樂還是搖頭；而一些大型公墓附近每年清明節前各方攤商雲集，往往形成「十里冥街」的奇景，據說有人每年單靠這幾天的生意，就可以吃一整年。

以祭品的種類來說，除了基本的香燭、鮮花、水果、糕餅點心之外，還有一些供人掃墓時在墳頭焚化的紙紮祭品。紙紮祭品大陸北方叫「紙火」，傳統的以房屋、衣鞋、金童玉女、金山銀山和冥幣為主，後來逐漸出現了自行車、縫紉機、手錶等「舊三大件」，近年隨著時尚潮流，又出現了電腦、小汽車和洋樓別墅等「新三大件」。此外，機車、各種電器、家具、手機、麻將、金銀首飾、高額冥幣都有；最近兩年更流行國際護照、移民綠卡、博士文憑、護衛隊、私人醫師、洋保姆、高爾夫球場、銀行存摺、信用卡、旅行支票，甚至小蜜（三陪小姐）、偉哥（威而鋼）、保險套、情趣用品等都有，五花八門，令人嘆為觀止。



陝西鄉間的一家「紙火店」：通常這種店清明節前生意特別熱絡。

別小看這些東西大多是紙糊的，有些價格還不便宜呢。通常一般小汽車五十元人民幣一輛，但做工精緻的「賓士」、「寶馬」車則要上百元；一棟帶游泳池、各式家電、護衛隊、保姆、球場、「小蜜」的洋樓要數百元到數千元。有些地方商家為了招徠生意，還推出各種套裝組合方便顧客選購，並且還開單保證，這種房屋在冥界有產權、電腦可以暢游「冥都網」、汽車過戶手續齊全、股票可在「冥間股市」交易。

至於「小蜜」在冥間服務是否也要收費，倒是無人知曉。不過，即使要收費，仿人民幣印製「天地兩府通用」的冥鈔也很多，面額從二十元到一億元都有；現金不夠的話，還有「銀元」、「純足金條」、「美元」和上兆元的「銀行存款存摺」可供提款，只要燒個一次，怎麼花都花不完哩。

更絕的是，購買冥品除非商家賣不完自動降價，否則都不讓殺價；商家的說法是：一年一次過節買些「紙火」祭拜先人還要還價，代表心意不誠，這些祭品肯定無法到達先人手中，燒了也是白燒。也因此，一件成本僅數元至多十餘元人民幣的冥品，往往可賣到數十元乃至數百元，可謂一本萬利。



傳統的紙紮冥品仍以小汽車、房屋為主。

賣冥品利潤豐厚眾所周知，但基本上還要些本錢，事實上，近年清明節前後許多公墓還出現做無本生意的。從事這種無本生意的多是住在附近的年輕人，此時三三兩兩在墓區閒逛，見有人帶了供品祭掃就守在一旁的墳前裝作掃墓悲痛狀；大陸人掃墓也奇怪，通常祭拜完都不撤供就離去，於是給了這批人可趁之機。這些撿來的花束、花籃和祭品，也都直接賣到墓區入口處的冥品街上，這樣幾天下來，也收入不菲呢。

有些地區的公墓清明節還出現唱頌歌詐財者，像江西南昌郊區墓葬最集中的瀛上墓區，就常有這種情況。南昌人稱此為「喝彩」，通常幹這行的多是附近村中的中老年婦女，十來人一夥，看到掃墓者衣著較光鮮，祭品帶得多，環境看起來比較富裕的便圍了上去，嘴裡嘰哩咕嚕的「喝」起「彩」來。

「喝彩」內容不外是一些自編的俚俗「順口溜」祝辭，諸如：「墳墓大又大，走路打大哥大」、「墳墓方又方，子女進中央」、「墳前水嘩嘩，後代考清華」等吉祥話。哼唱一陣之後，便開口索討五至十元的「口水費」，墳主願給的話，就變成每人五到十元，不達目的絕不放手；當然，如果一開始就不打理，被喝倒彩的也大有人在。

大陸地區近年從事殯葬業這行也相當「紅火」，處處都存在著相當高的暴利。許多冥品通常本錢只要數十元人民幣，卻常賣到數百元甚至數千元，店家只要賣出一套壽衣就可以吃一個月。而墓地價格更是高得離譜，以北京市而言，三平方公尺的墓地最偏遠最便宜的要賣人民幣一千多元，最貴的可達一百多萬元；而通常修一座數萬元的墓，工料成本最多僅數千元。

也由於出售墓地有利可圖，大陸近年有不少鄉下人將自留地上的樹木砍除出售給城裡人作墳墓，使得原本青翠的山巒充斥著水泥墳頭，不僅妨礙觀瞻，對於生態環境也有極不利的影響。以湖南湘潭縣響水鄉、河口鄉為例，據大陸《新華社》報導：近年這裡一些村莊出現不少「賣墳專業戶」，靠出售或仲介土地給人修墳而發了大財，為了招攬生意，有些人還混進殯儀館冒充工作人員，提供賣墳、燒冥屋、做道場的「一條龍服務」；而村集體也靠賣墳生財，村民每賣一塊墳地，都要向村組交納三百元的「賣墳費」。也使得當地為數不多的幾個小山丘上綠意全無，密密麻麻矗立著數以千計的水泥墳墓，豪華的墳堆團團圍圍著簡陋的房屋，形成極不搭調的景觀。

尤其令人匪夷所思的是，大陸各地近年活人為自己修築豪華陵墓也相當盛行，通常有本事為自己修「活人墓」的都是地方上的高幹和在外發了財的個體戶。前年五月間，大陸「中國新聞社」有一則報導：陝西商南縣城附近山坡上修築的「活人墓」多達卅多座；商南縣是省級貧困縣，人民年均收入僅一〇六〇元，但每座墓造價少則五、六千元，多則二、三萬元，建活人墓比豪華，已成為該縣一些人擺闊的新時尚。另有媒體報導：重慶市煙草公司原副總經理馮某更利用八年時間，在黔江老家為自己修建生祠，並樹碑立傳，刻寫「官爵至五品」的碑文。



甘肅一處小縣城街上的綢緞店，主要生意是製作壽衣；多數大陸鄉間老人畢生都只穿這麼一回高級衣服。



一直到今天，北方鄉間許多老人往生之後就葬在自家田裡，三年之後墳頭推平就什麼都沒有了。



大陸近年流行火葬後寄存靈骨塔內，好的塔位也不便宜，圖為哈爾濱極樂寺的靈骨塔。

將死人搶葬、濫葬和活人自建豪華生祠，說穿了，也都是想找一塊好風水，自己和後代子孫得以獲得庇蔭的迷信心理，尤有甚者，甚至還給死去的祖先舉辦「陰婚」。山西垣曲縣農村近年就流行這種風俗：在清明節前將過世幾十年甚至上百年的祖先屍骨挖出，找一個同樣死去的異性伴侶舉行配婚合葬。全部過程從認親、訂婚、送彩禮、宴客等，都與時下年輕人結婚一樣。一場「婚事」辦下來，少則花費五、六千，多則數萬元；由於當地普遍貧困，但時風所及，又不得不辦，往往給許多農民家庭造成極大的負擔。

擔。

儘管近年大陸掃墓和殯葬流行奢華之風，但這只是城裡人，特別是有錢有權人的行為，事實上，一直到今天為止，北方廣大農村中大多數人喪葬還是簡單處理，家中老人往生之後，依照禮俗裝殮，擇定日子和時辰抬往自家土地上（通常是旱田中的一角）挖掘深坑掩埋，多數都沒有立碑，三年之後將墳丘推平。

在人多地少的情況下，這似乎是解決墓葬土地短缺的有效方法；往生老人長眠於自己辛苦一生的土地裡，遺蛻化為土地中的養份滋養莊稼哺育下一代，如此生生不息，這應該也是另一種生命的延續。

論述	大陸透視	法今天地	工作園地	科技新知	健康生活	生態保育	文與藝	旅遊觀光	其他
----	------	------	------	------	------	------	-----	------	----

珍肴異饌且躑躅

◎洪麗玉

「珍肴異饌」四字除了會引人垂涎欲滴外，還意味著有如稀世珍寶般的美食，教人無法抗拒它的誘惑；而與胃病長年共處的我，雖然不太挑食，但也吃過不少可口佳味，只是在大陸旅遊時，竟然會在不知情之下，吃了幾種稀奇古怪的「佳肴」，算是一種難忘的經驗。

那是從洛陽往鄭州的路上，大家在車上有說有笑，當然也少不了要拉開歌喉來助興，以消遣幾個小時的車程。時老師被點了名，開朗有如彌勒佛的他，是一位音樂教師，退休後還擔任曲藝團的團長，大家都很期待他的歌聲，沒想到他卻似老頑童般，逗趣地唱了一首兒歌「小毛驢」，讓大家笑翻天，於是一車子就開始談論一些「驢事」。到了鄭州，正是用餐時間，河南菜的口味很重，幾乎每盤都是又鹹又酸又辣，其中有一盤切成薄薄的肉片，時老師一嘗後，很滿意地就對我說：「哦，這滷牛肉的味道還不錯，妳吃吃看！」

我對這片薄肉有些興趣，只是，雖然他說牛肉，但我卻沒有聞到牛肉味，我嚼了一下，覺得是有牛肉的口感，但直覺那不是牛肉；我好奇地問服務生，她輕描淡寫地說一聲：「那是驢肉。」聽得我那還在嘴裡的肉片一陣僵硬，霎時不知是要吞，還是要吐！勉強吞了下去，卻有犯罪般心虛。大家不約而同地笑指時老師說：「你的小毛驢不但摔了一身泥，而且被宰上桌啦！」。想到可愛的毛驢變成人人下箸的盤中飧，心中真是不忍——我沒騎過毛驢，卻意外吃過驢肉哪！

另一次是飛抵西安的旅遊，由於飛機延誤，所以到晚上近十點才吃晚餐，在飢腸轆轆下，雖是普通菜色也無人擇食，所以幾乎盤盤見底。我對肉類興趣不大，只獨鍾那一大碗蒸蛋，這蒸蛋滑潤清爽，但我卻滿心疑惑：「為什麼不放蔥花，卻要放小花椒？」，我會說「小花椒」，是因為蒸蛋上有許多帶刺兒的小黑點，大小有如花椒般，只是刺兒有好幾根，又不像是花椒。我吃了一個，卻啥味道也沒有，顯然不是花椒，但也看不出到底是什麼，因為小黑點被蒸蛋凝住，想要一個個挑掉也麻煩，所以我乾脆呼嚕呼嚕地吞下這些「不明物體」。

餐畢在大廳裡集合，準備回旅館休息，我大惑不解地對女兒說：「真奇怪，好好一盤蒸蛋，幹嘛要放花椒？又沒有什麼味道。」女兒睜著圓滾滾的眼睛，以一臉「更不解」的表情看著我，說：「花椒？那不是花椒，是這個啊！」她指著餐廳牆上貼的一張紅紙，上面寫著「本餐廳名菜：螞蟻蒸蛋」，看得我不禁一陣瞠目咋舌，天啊！原來我吞下的竟是一群螞蟻，難怪這些小黑點會有好幾根刺兒，原來那是螞蟻的腳，看來，我的胃裡成了一窩子蟻屍的墳塋了！

印象比較深刻的一次是與熊掌「一口之緣」。在唐以前，熊掌乃美味的八珍之一，到清朝還有人研究吃法，據《茶餘客話》描述熊掌的烹法，有人以磚砌成高四、五尺的簞狀，上放一碗，以熊掌入碗封固，再用微火熏一晝夜，則湯汁不耗，掌也化了。至於熊掌的美味如何實難想像，只是連孟子都要說「魚，我所欲也；熊掌，亦我所欲也；二者不可得兼，舍魚而取熊掌者也」，就更增添熊掌的身價了。只是在臺灣似乎還未見有餐廳以「熊掌」招攬老饕，所以一般人對熊掌只能憑空想像。而在西安的一次中餐，聽地陪說有「熊掌」，就引來團員議論紛紛，因為沒人看過，更沒人吃過，大家開始對熊掌「預構藍圖」，想像那是怎樣的「盤面」。每一道上桌的菜，都經過眾目齊觀，有些菜的色香味齊全，大家就讚不絕口；有的菜外觀不討喜，大家就興趣缺缺，因為都在等待熊掌出現，其中一盤放了打發的蛋白，和一小撮透明膠狀物，有人吃了說不好吃，我用筷子沾一點膠狀物來嘗，也吃不出什麼特殊美味，大家看了也不吃。直到菜色全齊了，卻不見「熊掌」上桌，大家心存疑惑，卻不好意思問「熊掌呢？」，或許都怕被笑是「土包子」吧？等水果上來了，地陪見大家吃飽就集合離開。在路上他說「這熊掌大家都沒興趣吧？我看兩桌都沒人吃。」，原來一盤要價幾百人民幣的熊掌，竟是那被人說「不好吃」的膠狀物，看來，大家心中的「盤面」，肯定都以為是一節大大的肥掌呢！

人說「百聞不如一見」，但是，真見了又如何？曠世佳饌也在「不識廬山真面目」下錯過，雖然有「不識貨」的挫折感，但想到一隻龐然大物竟被剝下腳掌，那會是如何揪心扒肝的痛啊！據《本草綱目》說，熊冬蟄時不吃東西，餓了就舔掌，所以掌肉特別美味，只是，天下可食之物何其多，怎忍心為了一時口福之慾而傷害另一個生命？

「禍從口出」是勸人謹言以免惹事；但「禍從口入」的禍害其實更為可怕，像SARS的傳染就是給「無所不吃」的貪饞人類當頭棒喝，這場從大陸地區蔓延至世界各地的果子狸風暴，在無藥可治而感染者相繼死亡後，引爆一波洪滔巨瀾的恐慌，讓醫界措手不及也無從化解，可見食物不慎的危害後果是不容小覷的。臺灣在經過這些年努力宣傳後，早年任意宰殺非肉用動物的現象已經改善不少；只是到大陸旅遊，仍有機會吃到以珍禽異獸來烹煮的食物，最好小心為上。

旅遊大陸難免到處吃吃喝喝，但為了尊重生命和減少人畜共患的疾病傳染，在面對珍肴異饌時，躑躅後毅然放下筷子，應該不難吧？