

騎遇東北角 一體驗丟丟銅隧道風情

◎金保樑

還記得「丟丟銅仔」這首傳唱多時的民謠嗎？您知道這首民謠指的是臺灣哪個地方嗎？沒錯，這裡指的就是位於交通部觀光局東北角暨宜蘭海岸國家風景區的舊草嶺自行車隧道，這個隧道有著宜蘭遊子滿滿的鄉愁和思念，如今，已轉型為自行車專用道，讓親臨此處的遊客都能感受那份思鄉的情懷。

由於東北角暨宜蘭海岸國家風景區管理處積極建設、管理與行銷，將沒落、地處偏僻的福隆小鎮火車站活化，並結合舊草嶺隧道（二級古蹟）的復舊，連接環狀線的自行車道，創造福隆小鎮興盛繁華。福隆火車站1984年遊客人次約為八萬人次，至2014年遊客人次激增至49萬7,624人次，有效帶動地方的經濟及觀光產業發展。

舊草嶺自行車環狀線因結合具有歷史古蹟與南北發展重要的隧道，同時將戒嚴時期留存的沿線海岸廢棄碉堡重新整置，並與本區特殊的海洋地質景觀、漁村文化、臺灣的極東點等景點與公路結合，成功推動遊客對當地的自然生態及人文古蹟有更深入的認識與瞭解，以自行車帶動低碳觀光風潮，因而促使地方經濟活絡及創造就業機會，達到永續發展觀光資源的多元價值。

對於舊草嶺自行車隧道觀光資源的發掘、維護與行銷，東北角暨宜蘭海岸國家風景區管理處投入了相當的人力與物力，讓這個已荒廢的隧道重新活化，並賦予新的生命力，所以每到假日，這條自行車道總是充滿了歡樂的遊客。

當初為何要重新開發這個已被歷史塵封的舊隧道呢？是基於以下的因素：

一、保存文化古蹟與文化的環境

屬歷史古蹟的舊草嶺隧道已獲得妥善的保存與維護，使遊客都能瞭解與體驗這個被活化的設施，其所代表的意義與重要性，包括：

（一）詳實保存真實的地方風貌。

舊草嶺隧道完成於1924年（大正13年），因東北角暨宜蘭海岸國家風景區管理處積極搶修與維護，才得以保存，讓遊客可以一窺隧道的原貌與對歷史遺跡的尊重，也可見證前人的智慧並供後人學習。

（二）見證日治時期經濟效益及交通之重要性。

舊草嶺隧道是昔日往來臺北與宜蘭的重要交通孔道，對日治時期的經濟有著深遠的影響，也提供國防及交通的需要。隧道貫通後使宜蘭線鐵路得以通車，對於宜蘭之產業及臺灣東部之開發有重大之貢獻。

（三）感謝吉次茂七郎的貢獻。

舊草嶺隧道是當時臺灣最長的隧道工程，費時3年，才順利完工通車。施工期間，擔任草嶺隧道工程現場總監的吉次茂七郎不幸因黑水熱病去世，得年僅34歲。草嶺隧道完工時，隧道北口有新元鹿之助技師題「制天險」門額，南口有賀來佐賀太郎題「白雲飛處」門額，而日本人也在隧道北口附近立碑紀念這位殉職的工程師。

（四）臺灣知名民謠「丟丟銅」因而創作。

早期宜蘭人在吳沙的帶領下開墾蘭陽地區，但當時往返後山必須翻山越嶺，其「草嶺古道」即為遺蹟。日據時期始建環島鐵道，1924年（大正13年）2月宜蘭線通車，進出後山大為便利，但由於雪山山脈水脈眾多，即使開通成隧道，水還是不停地從兩旁山壁中滲出，所以火車在行經隧道時，難免會被水滴到，其產生的聲響，再加上車輪與鐵軌共伴的韻律，以及鄉民搭火車時的愉快心情，便成為臺灣著名民謠「丟丟銅」旋律中「火車過山洞」最生動寫實的印象。

二、沿線景點的串聯與活化

（一）福隆火車站

福隆火車站位於新北市貢寮區，為臺灣鐵路管理局宜蘭線的鐵路車站。藉由舊草嶺隧道及自行車環狀線的成功結合，建立了最佳的觀光發展模式而使觀光產業得復甦。車站係以自行車及當地便當著名，每逢列車停靠即可聽聞便當叫賣聲。一出火車站就可以看到多家便當店、自行車店與海灘用品店，遊客可以在這裡租自行車、買便當，吃飽了再上路快樂騎乘，以達到節能減碳的旅遊環境。

（二）舊草嶺隧道

舊草嶺隧道橫跨新北市及宜蘭縣，隧道總長2,167公尺，為當時臺灣最長之鐵路隧道。1986年因另建鐵路新隧道，舊草嶺隧道於是封閉（計封閉達22年之久），於2004年公告指定為「縣定古蹟」，並於2008年重新以自行車道開放供遊客使用。

舊草嶺隧道為馬蹄型單線圓拱狀隧道，隧道南北兩端出口均以厚4B之磚牆築成階梯狀之外觀，形式雄偉。上方以石塊壓頂。隧道口以紅磚砌成圓拱狀，洞口高5公尺，可容單線通車，洞口之拱為五卷式拱圈（五層紅磚砌拱），為其建築之特色。

（三）石城

名稱的由來，據說是因為300年前，有「紅毛番」在海邊以巨石建築海岸防禦工事而來。在此可遠眺龜山島風光與定置漁網漁作方式，每到假日經常吸引相當多的遊客到此觀賞海景。1626年（明朝天啟6年），西班牙人與荷蘭人相繼在臺灣北部經營角逐，石城據傳是在這個時期留下來的海岸防禦設施。

（四）萊萊地質區

萊萊海岸為東北角海岸海蝕平臺最為發達的地區，北有三貂角屏障，東為太平洋黑潮經過，極適合藻類和浮游生物生長，因此孕育出繁盛的魚類生態。這裡有如牆壁般拔起的火山岩脈、也有海蝕溝和如洗衣板的幾何線形圖形等，這些的地形可都是大自然和造山運動所留下的痕跡。人們總是喜歡為自然界命名，看著一路平行排列的黑色怪岩，便稱其為「魔鬼的洗衣板」，另外亦可遠眺龜山島。

(五) 海洋資源護育園區

主要是從事九孔及蓋斑鬮魚的繁殖，另有提供遊客及國中小學預約導覽解說服務，而推廣海洋護育教育與當地海域魚類物種介紹，也是本旅遊線重要的特色。

(六) 三貂角

據傳1626年(明朝天啟6年)西班牙船艦由菲律賓開抵臺灣東北角海域，因不詳地名為便於記載航海日誌，便以拉丁文命名此地為San Diego(聖地牙哥)，此為外國人最早對臺灣東北角的記錄，這是臺灣的極東點。而早期本地先民便以此譯為閩南語音「三貂」，因而自然得名為「三貂角」，目前本處結合燈塔，打造為婚紗聖地。

(七) 卯澳漁村

卯澳漁村，就像由車馬喧囂的通衢走進了通幽曲徑，漁村內有盤根錯節的百年老榕、小溪中悠遊自在的鴨子、就地取材的石頭屋，使得漁村在細碎的浪濤聲中，顯得格外沈靜，這裡沒有名山勝景，但是卻質樸得教人塵憂盡除。

背山臨海的卯澳位於三貂角的西側，灣澳自然天成，三條山溪匯集村落入海，提供村民日常用水，是東北角暨宜蘭海岸國家風景區內少數保存完整傳統風貌的小漁村，而卯澳地名的由來，據說是從高處俯視灣澳，形似中國字「卯」字，故而得名。

(八) 福隆遊客中心

緊鄰福隆海水浴場旁的紅瓦白牆建築，就是東北角暨宜蘭海岸國家風景區管理處及福隆遊客中心的所在。福隆遊客中心引用「綠建築」的概念，將四周的氣窗完全打開，以融合海岸意象的波浪造型鑄鐵，達到自然通風、採光及兼顧隱私的效果。此中心主要展示東北角海岸的自然生態、人文史蹟、旅遊景點等各種資訊，中心內設有多媒體室、自行車體驗區、原木再生緣木雕展示館、東北角景點與活動尋寶圖、暢遊東北角、沙雕創作模型區與服務區等，是遊客來到福隆的必遊之地。

2001年臺灣連續遭受桃芝、納莉、海燕等颱風襲擊，挾帶大量漂流木淹沒東北角海岸，經本處以垃圾分類的方式處理，在無意間發現許多為臺灣珍貴的樹種，從此展開了漂流木再生利用的新契機。為喚醒國人環保再生的觀念，並落實發展觀光產業應扶植本土藝術的理念，委託三義木雕師傅及臺灣木雕協會以東北角之人文及生態為主題，運用化腐朽為神奇的巧思，重新賦予漂流木新的生命與藝術價值。管理處集結這些創作，成立「原木再生緣木雕展示館」，作品大多為紅檜、牛樟、肖楠等珍貴木材雕刻而成，忠實呈現自然環保再生的精神，將觀光融入藝術文化，打造東北角獨特的文化觀光資產。

舊草嶺隧道結合環狀線的上項8個地區，成功發展本地之永續生態觀光，使得自2008年迄今已有185萬人次到訪，產業創造之經濟效益每年平均約新臺幣三億元，尤以自行車業者從0家發展成長至三十餘家，遊客滿意度達到98.96%，重遊意願更高達99.22%，同時促使各界重視生態旅遊、綠色觀光及環境保育之觀念，帶動地方自行車業、旅宿業及餐飲業經濟成長，形成環境、經濟、社會三個層面之良性發展循環關係，並使青年回鄉工作，人口外流減緩，有效再生地方經濟，也已獲得在地居民之參與感及認同感，以及其他政府機關之信任。

舊草嶺自行車隧道及環狀線的建設成果，參加2015年素有世界觀光界「諾貝爾獎」之稱的世界觀光旅遊委員會(World Travel and Tourism Council, WTTC)「明日旅業大獎」目的地獎參賽，在全球57個國家、158件申請案中入圍前3名之殊榮，並已於今年4月在西班牙「2015世界觀光高峰會」獲頒此獎，這是臺灣之光，也是國人的驕傲；所以，下次當您造訪這條擁有豐富人文歷史及世界級獲獎紀錄的自行車道時，將可領略及體驗這裡的丰采，讓您帶著幸福的歡笑與滿滿的行囊滿載而歸。



隧道北口



隧道南口



海蝕平臺



三貂角燈塔遠眺龜山島



俯瞰卯澳全景



卯澳石頭屋

TAIWAN go 魅力觀光創新高

- 2014年來臺旅客991萬人次，創歷史新高，旅客成長率全球第**2**
- Lonely Planet 2015年全球10大最超值景點
- National Geographic Traveler 2015年世界最佳20個旅遊點

行政院
Executive Yuan

資料來源：交通部觀光局
圖片來源：外交部

(作者為觀光局東北角暨宜蘭海岸國家風景區管理處課長)