

論述	大陸透視	法今天地	工作園地	科技新知	健康生活	生態保育	文與藝	旅遊觀光	其他
----	------	------	------	------	------	------	-----	------	----

散步日月潭

◎ 陳彥儒

放緩腳步，走進林蔭步道，
體驗生命自然的豐富之旅。

日月潭的步道這幾年吸引了無數的遊客來親澤水畔的自然生態，臺灣的遊客慢慢已經從拜廟、採購、匆促趕潮的旅遊消費習性中走出來，學會了放緩腳步，走進林蔭步道，去體驗真實的生態旅遊，感受生命自然的豐富之旅。

目前日月潭的散步道有屬於水濱的大竹湖步道、水蛙頭步道、松柏崙步道、土亭仔步道、涵碧步道、水社潭濱步道，屬於山徑的山步道、水社大山登山道，還有一條介於山水之間的自行車步道。

潭邊自然步道

屬於夜鶯的大竹湖是日月潭規劃的所有自然步道裡面最短的一條。

這裡的觀察重點除了遠處沙渚草洲的水鳥之外，還有一個日月潭的特殊景觀一日月湧泉，當濁水溪的水經過長十五公里的地下引水道，從這裡進入日月潭，在日月潭水位高時，水勢洶湧的在導水涵管的透氣孔處沖湧而上，形成一股湧泉的奇觀。

大竹湖位處日月潭的東側，這裡也是觀賞日月潭夕照很好的地方，很適合黃昏的時候駐車小歇一番，靜靜的感受日月潭之美。

土亭仔步道位在茄苳崙與沙巴蘭山的交接處，正好是日月潭的「日潭」支點，形成伸入日潭中心的半島，步道總長約有六百公尺，坡度落差僅約八十公尺，走起來長短適中，對一般體力不是很好的都市人來說，並不會很吃力。步道的盡頭有一個雙層的展望台，可以三面眺望日月潭的遠山近水和夕照美景。

水蛙頭步道位在大竹湖與伊達邵之間，步道長度約五百多公尺，坡度落差約六十多公尺。

這裡因為聚集了許多蛙類出沒而得名，日月潭的青蛙以樹蛙為主，常見的有艾氏樹蛙、面天樹蛙和莫氏樹蛙等，其中以後者數量最多。在傍晚時分，常常可以聽到青蛙「噶、噶、噶」的叫聲此起彼落。

這裡離大竹湖很近，所以還經常可以聽到水鳥的叫聲，走在棧板步道上，沿途就可以眺望到進水口附近的草洲，偶有水鴨飛起的聒噪聲振起。在步道的盡頭，有一座「水蛙疊羅漢」的雕塑作品豎立在水際，一共九隻青蛙由大到小，由下而上用不同的姿勢疊落起來，趣味性十足

松柏崙步道位在文武廟旁的松柏崙半島上。它原是一條水沙連古道，先民挑鹽交易、邵族祖先往返埔里社「收番租」必經的路。

水沙連古道是早期先民從鹿港海岸擔鹽、批貨進入埔里社的鹽路，跋涉長路到草屯後，把磨破的草鞋丟掉，換上新草鞋繼續向水社大山行走，然後在山區換購山產轉回平地，松柏崙步道見證的便是這條運鹽的古道。

日月潭最新的環湖步道是從水社碼頭到朝霧碼頭的這一段，步道沿著湖岸邊的湖濱而建，成為親水性最佳的步道，新的步道可以延伸到水社碼頭的另一邊，在梅荷園與涵碧半島步道連接，成為日月潭最精華、最能簡易上路的親水步道。

在這裡遊客可以輕鬆的漫步水際，欣賞日月潭的汪汪水面和過往的遊艇船隻，設計單位還貼心的設置了幾個觀景台和桌椅，讓遊客可以休息停留。

沿著棧道旁的水面，風管處設置了許多野薑花浮嶼，不但美化了景觀，還提供潭魚繁殖的生態環境。目前還有更新的沿湖步道，從朝霧到九龍口的路段也已經接近完工。

涵碧半島步道

涵碧半島位於日月潭的北區，位在水社與北旦之間，像一隻伸入湖面的翡翠，高貴而迷人，這裡曾經因為是蔣中正先生的行館，而蒙上了一層神秘的面紗，解嚴之後，空間還給了平民百姓，以前的護衛憲兵隊址，現在已經是一個景觀、視野最佳的「梅荷園」公園，人人可至，而蔣公行館「涵碧樓」，改成渡假飯店，由此遙對湖岸對面的青龍山龍脈，欣賞日月潭晨昏朝夕的美麗幻景。

從水社碼頭開始延伸的湖濱涵碧步道，緊挨著水際的步道，會從涵碧樓的腳下經過，繞過半島的最頂端的「育樂亭」後，轉往北旦的內灣，然後在教師會館的「杏壇」處，轉入分叉道，剛好可以回到梅荷園對面的老人會館出來，涵碧步道在此告一個段落，也正好繞涵碧半島一週。

涵碧步道的起點是梅荷園，這裡的地勢高踞，可以俯瞰湖面，我喜歡梅荷園是喜歡她的無礙，沒有多餘的建築遮擋，日月潭的山光水色可以一覽無遺。梅荷園往上走，這裡有一個羅馬式建築風格的教堂「耶穌堂」，是先總統蔣公和蔣夫人停駐日月潭時做禮拜的地方，圍繞在周圍的老龍柏將教堂遮得只見到屋頂，一般遊客如果不注意，還可能會錯過。在耶穌堂階梯底下左側是步道的入口，沿著步道前行會經過涵碧樓飯店的腳下，從這一段到半島頂端的育樂亭，有著和涵碧樓一樣的視野角度，更貼近水面，有一種親水的美感。

山步道

走一趟山步道其實就是一趟茶山之旅，這裡面有幾個重點值得參觀，包括茶葉改良場、紅茶工廠、橄欖樹林、最高點的氣象站和幾棟頹廢的日本宿舍，沿途的茶園風光更是旖旎，途中有幾處可以遠眺俯瞰整個日月潭，登高望遠、居高臨下的視野另一番風情。

通往茶改場的路，茶山的印象轉濃。路旁的阿薩姆大葉種茶樹植成二排矮小的行道樹，而每一棵茶樹雖小，卻都是上了年紀的老叢。

前進到茶改場辦公室前方的瞭望平台，這裡可以南向眺望到日月潭的湖面，而另一個角度則可以看到魚池方向起伏的山丘在腳下延伸。這裡看到的湖面是屬「日潭」的部分，天氣好的時候可以清楚的看到湖對岸的伊達邵，還有湖面上緩緩移動像小白點一樣的小船。

若是你轉向東北方向看去，面對魚池的方向，則可以看到錯落在山坡上的茶園，整齊排列，遠處則是一座一座高低起伏的山丘，包括那座像金字塔一般的「魚池尖」山。

茶葉改良場的紅茶老工廠在山步道是一個經典的地標，拜訪這裡你一定不能夠錯過這個具有歷史的老建築，這是一座用臺灣檜木建構而成的紅茶工廠，歲月在他身上留下了古色茶香的風韻。

離開紅茶工廠山步道僅算完成了一半，再往上走還有約二公里的路，走到底就是海拔1020公尺的氣象局日月潭觀測站，中途會經過一條長約一百多公尺的錫蘭橄欖樹排成的步道。這種錫蘭橄欖樹的行道樹，在秋天的時候樹葉會轉紅，然後落了滿地，在秋天的時候，紅色的落葉鋪滿了道路，綿延不絕的秋色勾勒成一幅濃濃的異國風情畫。

這裡的初夏，螢火蟲數量也相當驚人，尤其是在這排橄欖樹後方的茶園區裡，發現的數量最可觀，在五月涼涼的初夜，熠熠的星點漫天飛舞，令人感動。

氣象局的日月潭觀測站在山步道路的盡頭，也是山的頂點，海拔1020公尺，921地震的時候幾乎全毀，地震後日月潭國家風景區管理處在這裡建設了涼亭、觀景台等設施，配合重建後的觀測所辦公室，成為一個視野遼闊，景色優美的地方。

自行車步道

日月潭騎自行車是一件很愜意的事，日月潭的自行車道起點從玄光寺開始，沿著台21甲線往頭社方向前行，在環潭一號隧道口前方又入新建的木棧道，沿著步道上到山脊稜線，途中經過由舊有產業道路與台電保線路規劃而成的稜線景觀道路，然後下切到頭社壩，之後沿著壩堤所畫出的弧形小路前進，一直到明潭水庫的出水口的自行車道終點，全程約八公里。

這條路線和別的步道比較起來，我認為是景觀變化比較大的一條，尤其是山稜線的那一段景觀路線。這一段路，風管處規劃了許多景觀台，沿途並設置各式生態導覽解說牌，你只要沿著路徑，逐著解說牌前進，就可以成就一趟豐富的自行車之旅了。

其實如果沒有騎自行車，用走的也是不錯的方式，但是唯一的缺點是沒有接駁車，最好的方式是有車子載腳踏車到自行車道的起點，人車放下以後，遊湖的人出發，載車的大車則繞到自行車道的終點準備接人，這樣就不必原路折返。

日月潭的自行車道這條路有時沿著湖畔，俯瞰碧玉清幽的潭水，偶有水鳥振翅飛起，行至山脊處的一處景觀台上，正好前可眺望頭社盆地，後有清靜的湖面，一陣風徐徐吹來，四下沒有吵雜的車馬之喧，更顯得清幽。

下了山脊，步道迂迴轉折在稜線上轉進，有一段路還隱藏在樹林之間，部分坡度比較大的路段，風管處還貼心的運用了階梯與斜坡並置的設計，以方便遊客牽著腳踏車前行，相當安全，這段路徑植被景觀不斷的改變，尤其竹林中的那段，雖不見山、不見湖，但另有一番怡然自得的風味。

這條步道面對的湖水屬日月潭的月潭，很多的景觀是日潭看不到的，從這裡可以清楚的看到沙巴蘭，慈恩塔、玄奘寺、玄光寺一線如青龍探珠的青龍山脈，山腳湖畔有許多的養殖漁業在這裡，日月潭特有的船屋、四手網，還有養殖漁箱都可以在這裡見到，在黃昏日暮之際，漁火點點，襯著晚霞暮色，形成美麗的畫面。

（作者任職日月潭國家風景區管理處遊憩課）