

論述	大陸透視	法今天地	工作園地	科技新知	健康生活	生態保育	文與藝	旅遊觀光	其他
----	------	------	------	------	------	------	-----	------	----

歡迎來到綠野片片的花東縱谷

◎ 林書羽

花東地區享有「臺灣最後淨土」及「臺灣最後花園」的美譽。花東縱谷綺麗多變的景觀，多元豐富的人文，不論您從南或北而來，循著中央山脈及海岸山脈之間而行，重回純真情懷，您將發現花東縱谷豐富的自然生態、地質景觀、特色人文與物產正帶給您源源不斷的驚奇。

花東縱谷是臺灣東部的中央山脈與海岸山脈之間長達158公里的狹長河谷平原，位於歐亞大陸和菲律賓海板塊交接處，因受板塊推擠運動而產生斷層，因此又有裂谷之稱，由於板塊推擠的地質結構影響，花東縱谷形成了眾多斷崖峭壁、緩丘坡地、溝谷惡地等特殊的地形，這裡多樣的地質地及水體景觀令人嘆為觀止。除了令人處處驚豔的天然景觀，豐沛的原住民文化及歷史發展過程所留下文化資產，使花東縱谷兼具了溫泉、鄉土、文化、生態等豐沛的遊憩資源，成為動、靜態兩相宜的觀光旅遊勝地。

花東縱谷國家風景區管理處(以下簡稱縱管處)是以縱谷兩側之中央山脈及海岸山脈自省道台九線日視所及第一條山稜線所圍之區域為範圍，北起木瓜溪南側，南至臺東市北界，面積138,368公頃，轄內包括花蓮、臺東二縣等十五個鄉鎮。

精彩的地質地故事

一億至五千萬年前，歐亞大陸板塊上的「古臺灣島」逐漸被拱起，東南方海上的火山島弧(海岸山脈的前身)，正隨菲律賓板塊向西北靠近。就發生在兩大板塊相遇之後，隨著歲月的累積、水的雕琢、板塊的持續運動，呈現出今日花東縱谷境內豐富的地景，而這些地質與地形，顯示了每一次地表陣痛遺留下來的痕跡。直到現在，兩大板塊仍然進行著這亙古以來無時無刻的角力。

花東縱谷境內存在著許多斷層帶，當地下伏流通過地下深處高溫的斷層，吸收地熱之後，在地層縫隙湧出，形成現在最熱門養生的天然溫泉。目前花東縱谷境內萬里溪上游、富源、瑞穗、玉里鎮東南方的安通、東里、富里，南橫公路東段沿線的峽谷地區，以及利吉等地都有此豐富的溫泉資源。

豐富的自然生態

花東縱谷包含亞熱帶及熱帶兩種氣候，海拔高差達二千餘公尺的山林、水系縱橫密布的河谷與沼澤，提供野生動、植物良好的棲息與生長環境。加上鄰近中央山脈與海岸山脈茂密的中、低海拔森林，使花東縱谷的動物資源涵蓋了100多種的鳥類、20多種哺乳類、近30種淡水魚類，以及多種昆蟲蝶類，使縱谷的自然生態分外熱鬧。

花蓮溪出海口、海岸山脈中段是東臺灣重要的野鳥棲地，也為花東縱谷帶來涵蓋低、中海拔的山鳥、溪潤鳥及平原鳥等豐富的鳥類生態資源。花東縱谷境內除了田野間親近可人的鳥雀身影之外，河流的下游或出海口、溼地、山林裡，經常出現鳥類棲息和覓食的蹤影。

多元的族群文化

數千年前的花東縱谷就已有入類生活的紀錄，也發現多處史前遺跡。其中舞鶴掃叭石柱及富里公埔遺址，被考古學家歸為2000~3500年前的新石器時代卑南文化遺址。十六、七世紀，除了曾深入壽豐、玉里等地探勘金礦的荷蘭人和少數漢人在不同時期前來之外，花東縱谷境內仍是一片蠻荒。直到光緒初年，漢文化開始大量進入建設，如今日玉里協天宮、瑞穗青蓮寺、光復保安寺等即為當時所闢建的。

日據時期，隨著現代工業演進，花東縱谷進入較有規模的開發，東線鐵路、現代製糖業、森林採伐、菸草種植等，皆在日人有計畫的殖民政策下實行。今日縱谷境內的移民村及零星散佈的日式建築，仍可嗅出淡淡日式遺風。而現今的花東縱谷，在嶄新遊憩設施的規劃下，也漸漸展現出另一番風貌。

原住民文化是花東縱谷重要的特色人文，阿美族、布農族、卑南族與太魯閣族等四大族群在花東縱谷境內皆有長遠的生活歷史，也各自擁有耐人尋味的神話故事、社會文化與傳統祭儀。融入自然的生活，造就了原住民豁達開朗、敬虔天地與尊重山水的自然觀，形成一股來自山水叢林的堅韌生命力，並充分展現在音樂，以及編織、雕刻等工藝藝術領域。而近年來各部落舉行的豐年祭，也成為觀光客體驗東臺灣原鄉熱情的最好時機。

好山好水培育的優質農特產

稻田景觀綿延不絕的花東縱谷，從北到南都是良質米產區。兩山之間獨特的地形、氣候和源自高山的純淨水源，增添了農特產品清新、自然的風味；而不同海拔高度的生長環境，也造就了今日花東縱谷繽紛多樣的物產。從年頭到年尾，各類繽紛的蔬果輪番上市，將花東縱谷的春季饗宴延續到秋冬。

風行縱谷的休閒運動

騎著單車，迎著縱谷微風，可以快意馳騁鄉間道路，也可以輕鬆踏踏，聆聽田野間的蟲鳴協奏和枝頭的鳥兒歌唱。偶而調皮的麻雀還戲弄叼走稻草人的頭髮。不論您在池潭邊享受山水間的寧靜，或是駐足溼地，邂逅水渥叢間的野鳥、呼吸微風穿過田野帶來的清香，縱谷的鄉間趣味隨處可見。而部落的原鄉氣息和牧場風情更增添鄉野騎趣。若想考驗體能和耐力，還可攀上鹿野高台，眺望腳下的綠野平疇。若您還嚮往翱翔天空，每到南風盛行之際，您可來一趟臺東鹿野高台，享受此完善的飛行傘場地，仰望鹿野高台上空飄揚的繽紛飛行傘，或挑戰飛行的智慧與活力。

因應花東縱谷的特殊性、營造國際魅力的旅遊潛力點

縱管處配合政府推動觀光政策，以建構國際水準之花東旅遊線，整合太魯閣國家公園、東部海岸線及花東縱谷線等資源，以整體套裝手法，集中力量

在旅遊線上各項應改善的軟、硬體設施，發展東部成為國民度假旅遊及吸引國際觀光客來臺觀光之重鎮。為了提昇花東縱谷旅遊線達到國際水準，營造獨特的地方魅力，藉此帶來觀光消費人潮，縱管處特針對本區各具國際魅力的旅遊潛力點，分區、分階段的逐一提升觀光旅遊品質，改善重點內容臚列如後：

一、鯉魚潭光復

(一)遊憩資源：鯉魚潭風景區、兆豐休閒農場、理想渡假村、鳳林遊憩區(露營渡假旅遊基地)、林榮公園、鳳凰山莊、林田山林業文化園區、馬太鞍濕地、太巴塢部落、花蓮糖廠等特色景點。

發展定位：打造鯉魚潭為水上遊憩休閒度假區，使鯉魚潭風華再現及其鄰近風景區逐年完成景觀設施的加強，並鼓勵地方舉辦節慶活動，如螢火蟲生態活動、露營、飛行傘、自行車等休閒活動、及原住民豐年祭節慶活動等。

二、瑞穗玉里

(一)遊憩資源：瑞穗溫泉、紅葉溫泉、瑞穗牧場、掃叭石柱公園、北回歸線界標、鶴岡遊憩區、安通溫泉、舞鶴茶園、赤柯山、六十石山、羅山遊憩區、崙天遊憩區等。

(二)發展定位：打造為茶文化體驗、溫泉度假及田園觀光等基地。

三、池上鹿野

(一)遊憩資源：紅葉溫泉、少棒紀念館、布農部落、關山親水公園、池上牧野休閒中心、初鹿牧場、鹿野高台茶園及飛行傘基地、小黃山、利吉惡地形、池上大坡池、初鹿牧場等。

(二)發展定位

- 1．鹿野高台地區藉形塑觀光茶園之整體環境，提供深度生態之旅，且發展為空域旅遊度假基地。
- 2．打造利吉卑南地區為特殊地景度假基地。
- 3．發展紅葉溫泉區為親水及溫泉遊憩空間。

四、目前經營管理:

縱管處幅員遼闊，依據區內資源特性、未來遊憩市場潛力、產業經營形態、以落實遊客服務為目標、本處除了設置完善的管理站及遊客中心設施，更完整規劃未來縱管處的經營策略及工作內容如下:

創造地方節慶觀光活動：

針對本區寺殊自然人文風情等特性，輔導及辦理鯉魚潭賞螢、阿美族豐年祭、空域休閒、聖誕燈會、縱谷美食研展會、茶藝節、自行車、縱谷油菜花之旅等活動，期望帶動縱谷地區節慶旅遊風潮，增加遊客前來觀光之意願。

提供縱谷旅遊服務品質：

設置完善的旅遊資訊平台、編印精緻豐富的導覽摺頁及不定期培訓導覽志工人員，給予參觀遊客正確的旅遊諮詢及親切的服務態度，並設置「意見信箱」，落實為民服務之工作。

鼓勵民間力量經營觀光事業

目前縱管處區內完成的遊憩區、露營區及溫泉區等，多以委託經營的方式，讓有意願之民間機構承攬經營，期望藉此帶動地方繁榮及創造地方就業機會。

落實保育自然生態發展

為求自然生態永續發展，縱管處積極推動並辦理生態教育及相關培訓活動，並與本區生態保育等協會互動良好，以公私協力合作模式共同經營縱谷生態為目的，此外，在落實建設發展上，多以符合生態工法的建築構想施作，讓民眾永久享有自然清新的縱谷風貌為宗旨。

經過數年的努力，縱管處本著「跨區域的整合、跨國際的思維」立足地方，放眼國際，在景觀整建上力求完善周全，在人文風情上，亦以營造「宜遊、宜住」的東部遊憩氛圍及生活美學為目標，有計畫的打造花東地區成為具國際水準的觀光度假勝地，創造本地豐富自然人文色彩的附加產值，這一切的成果，只有您來親自體驗，才能真正感受。

(作者任職花東縱谷國家風景區管理處遊憩課)